

FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE REGIONAL DE BLUMENAU – FURB										
(Reconhecida pela Portaria Ministerial nº 117 de 13/02/1986 - D.O.U. de 14/02/1986)										
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO, ENSINO MÉDIO E PROFISSIONALIZANTE- PROEN										
Divisão de Políticas Educacionais										
Curso: Artes										
Grau: Licenciatura										
Currículo: 2022.2.245-0										
Turno: Noturno										
Local: Tubarão										
Paracer de aprovação: Nº054/2025/CEPE										
Fase	Componente Curricular	Eixo	Carga horária					CA	EaD	Ext.
			T	P	PCC	AE	Total			
1	História da Educação	EAL	54	0	18	18	90	5	0	0
	Contexto socioterritorial da escola	EAL	72	0	0	18	90	5	0	0
	Arte na Educação	EA	54	18	0	0	72	4	0	18
	Processos criativos em Artes visuais (desenho e pintura)	EE	18	36	18	18	90	5	0	18
	Contextos históricos da Dança em Santa Catarina	EE	18	18	0	18	54	3	0	0
	Subtotal		216	72	36	72	396	22	0	36
2	Teorias pedagógicas	EAL	36	0	0	0	36	2	36	0
	Filosofia e epistemologia da educação	EAL	72	0	0	18	90	5	0	0
	Arte e Cultura Popular no Brasil	EA	18	36	18	18	90	5	0	18
	Jogos musicais	EE	18	36	18	18	90	5	0	18
	Teatro na Escola – práticas e metodologias	EE	18	36	18	18	90	5	0	18
	Dança na escola - consciência corporal e exploração do movimento	EE	18	36	18	18	90	5	0	18
	Subtotal		180	144	72	90	486	27	36	72
3	Fundamentos e organização curricular	EAL	54	0	18	18	90	5	0	0
	História da Cultura Afro- brasileira e Indígena	EAL	36	0	0	0	36	2	36	0
	Arte no Espaço Urbano	EA	18	36	18	18	90	5	0	18
	Metodologia do Ensino das artes visuais	EA	18	18	0	18	54	3	0	18
	Processos de criação teatral em espaços formais e não-formais de educação	EE	18	36	18	18	90	5	0	18
	Práticas musicais na educação básica	EE	18	36	18	18	90	5	0	18
	Subtotal		162	126	72	90	450	25	36	72
4	Psicologia da Educação	EAL	72	0	0	18	90	5	90	0
	Didática	EAL	54	0	18	18	90	5	0	0
	Estágios Entre Linguagens Artísticas na educação infantil	EA	36	108	0	0	144	8	0	0
	Percussão	EA	18	18	0	0	36	2	0	0
	Laboratório poético (gravura)	EE	18	36	18	0	72	4	0	18
	Contextos históricos da Dança no Brasil	EE	18	0	18	0	36	2	0	0
	Educação Vocal	EE	18	18	0	0	36	2	0	0
	Subtotal		234	180	54	36	504	28	90	18
5	Práticas de Letramentos e Recursos Digitais	EAL	54	0	18	18	90	5	90	0
	Laboratório de Arte e Estética na Educação	EAL	36	36	0	0	72	4	0	0
	Estágio Entre Linguagens Artísticas no ensino fundamental	EA	36	108	0	0	144	8	0	0
	Maquiagem e Caracterização	EE	18	36	18	0	72	4	0	18
	Metodologia do Ensino das Artes Cênicas (dança e do teatro)	EE	36	18	18	0	72	4	0	18
	Fotografia	EE	0	18	18	0	36	2	0	18
	Subtotal		180	216	72	18	486	27	90	54
6	Libras na Educação	EAL	54	0	18	0	72	4	72	0
	Educação Especial: teoria e prática	EAL	54	0	18	18	90	5	0	0
	Estágio Entre Linguagens Artísticas no ensino médio	EA	36	54	0	0	90	5	0	0
	Tridimensionalidade (cerâmica, instalação e escultura)	EE	18	36	18	0	72	4	0	18
	Introdução a história da música	EE	54	18	0	18	90	5	0	18
	Dança Contemporânea	EE	18	18	0	18	54	3	0	0
	Subtotal		234	126	54	54	468	26	72	36
7	Gestão e Organização da Escola	EAL	54	0	18	18	90	5	0	0
	Estágio Entre Linguagens Artísticas em espaços não formais	EA	36	72	0	0	108	6	0	0
	Pesquisa em Arte	EA	54	18	18	0	90	5	0	0
	Danças folclóricas e danças populares brasileiras na escola	EE	36	18	18	0	72	4	0	18
	Artes Visuais no Brasil e catarinense	EE	54	18	0	18	90	5	0	18
	Teatro de Formas Animadas	EE	18	18	0	18	54	3	0	18

	Subtotal		252	144	54	54	504	28	0	54
8	Políticas Públicas e Legislação da Educação	EAL	54	0	18	18	90	5	90	0
	Trabalho de Conclusão de Curso	EA	72	72	0	0	144	8	0	0
	Teatro Catarinense e Brasileiro	EE	36	18	18	18	90	5	0	18
	Prática coral	EE	18	36	18	0	72	4	0	18
	Poéticas e Processos de Criação em Dança na contemporaneidade	EE	18	36	18	0	72	4	0	18
	Subtotal		198	162	72	36	468	26	90	54
	AACC	0	0	0	0	0	108	6	0	0
	TOTAL	0	1656	1170	486	450	3870	215	414	396

Legenda

(1) **Eixos:** EAL – Eixo Articulador das Licenciaturas; EE – Eixo Específico

(2) **Carga Horária por Tipo de Atividade:** T – Atividade Teórica; P – Atividade Prática; PCC - Prática como Componente Curricular; AE – Atividade Extraclasse

(3) **Créditos Acadêmicos (CA)**

(4) **Disciplinas com oferta na modalidade de Ensino a Distância (EaD)**

(5) **Extensão (Ext):** As atividades de extensão estão incorporadas à matriz curricular conforme determina a Resolução CNE/CES nº 07/2018.

(6) **Prática Desportiva (PDE):** A PDE não compõe a carga horária total do curso. No entanto, caso realizada, poderá ser validada como Atividade Complementar (AC).

(7) **Atividades Complementares (AC):** O(a) estudante deverá cumprir um total de 108 horas-aula de AC ao longo do curso.

(8) **Pré-requisitos:**

- Pesquisa em Arte: Estágio entre linguagens artísticas na educação infantil; Estágio entre linguagens artísticas no ensino fundamental; Estágio entre linguagens artísticas no ensino médio e estar matriculado no Estágio Entre Linguagens Artísticas em espaços não formais.

- Trabalho de Conclusão de Curso: Pesquisa em Arte.